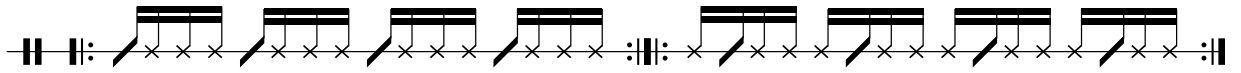
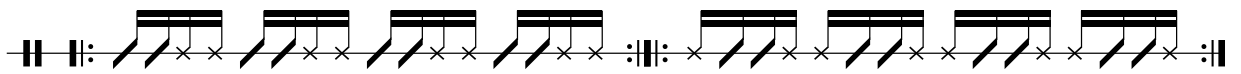


# Développement du contrôle rythmique #1

Ex 1



Ex 2



Ex 3



Ex 4



"trois contre quatre"



# Développement du contrôle rythmique #2

**Ex 5**

**Ex 6**  
"trois contre deux"

**Ex 7**  
"quatre contre trois"

Consigne:

┘ = jouer

x = mute  
métronome!

□ = bas

∨ = haut